Lebenslauf

1977

- Geboren in Gwangju, Seoul / Korea

1992

- Gwangju Kunstgymnasium, Gwangju / Korea

1996-2000

- Studium an der Cho-Sun-Universität, Gwangju / Korea

2001-2003

- Studium bei Professor Georg Baselitz an der Universität der Künste, Berlin / Deutschland

2003-2004

- Meisterschülerin bei Professor Georg Baselitz

Preise & Stipendien

2010

- Beijing Art Award, Chaochangdi Art Association, Bejing / China

2008

- Meilenstein, Düren / Deutschland

2005

- Blickachsen Förderpreis, Bad Homburg / Deutschland
- Falkenrot Preis, Berlin / Deutschland
- Award of Excellent Painting, National Art Museum of China, Beijing / China

2004

- Walter-Hellenthal-Preis für Malerei, Berlin / Deutschland
- Meisterschülerpreis des Präsidenten der Universität der Künste, Berlin / Deutschland

2000

- Stipendium der Cho-sun Universität als beste Studentin, Gwangju / Korea

Biennalen

2022

- Jinan International Biennale / China

2017

- Biennale Venedig/ Italien

2016

- Biennale Marrakech/Marokko

2015

- Biennale Venedig/ Italien

2011

- Biennale Venedig / Italien

2009–2010

- Animamix Biennale, Shanghai / China und Taipeh / Taiwan

2009

- 798 – Beijing Biennale, Beijng / China

2008

- Fusing International Biennale, Fusing Barn / Taiwan

2006

- Liverpool Biennale, Liverpool / England

2005

- Prag Biennale, Prag / Tschechien
- Beijing Biennale, Beijing / China

2004

- Gwangju Biennale, Gwangju / Korea

Öffentliche & Private Sammlungen

- Amore Museum Seoul / Korea
- Art Gallery of Ontario, Toronto / Kanada
- Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Deutschland
- Museo de Bellas Artes, Santander / Spanien
- Museum Junge Kunst, Frankfurt an der Oder
- MoMA–Museum of Modern Art, New York / U.S.A.
- Vilnius Art Collection, Vilnius / Litauen

- Bundesdruckerei, Berlin / Deutschland
- Bundeskanzleramt, Berlin / Deutschland
- Bundespräsidialamt, Berlin / Deutschland
- Deutsche Botschaft Teheran, Teheran / Iran
- Hana Bank Collection, Seoul / Korea
- Judith Rothschild Foundation, New York / U.S.A.
- Sammlung Cardoso, Porto / Portugal
- Sammlung Castan, Madrid / Spanien
- Sammlung Dahlmann, Hamburg / Deutschland
- Sammlung de Knecht, Amsterdam / Niederlande
- Sammlung Gädeke, Berlin / Deutschland
- Sammlung Hauk, Lingenfeld
- Sammlung Kim Joonsseok / Korea
- Sammlung Kim Tae Woo, Seoul / Korea
- Sammlung Lemberg, Erftstadt / Deutschland
- Sammlung Muñoz Garcia, Madrid / Spanien
- Sammlung Olbricht, Essen / Deutschland
- Sammlung Peters, Berlin / Deutschland
- Sammlung Vanhaerents, Torhout / Belgien
- Samsung Art Collection, Seoul / Korea
- Sammlung Wallrich, Frankfurt / Deutschland
- Woori Bank Collection, Seoul / Korea

Einzelausstellungen (Auswahl)

2023

- Home is where I want to be, Wetterling Gallery, Stockholm/ Schweden

2022

- Fremd Verbunden, Galerie Noah, Augsburg/Germany

2021

- Die Wolken können träumen, am neuen Palais Potsdam, Potsdam/Germany

2020

- Seeing the World through, Gallery Wetterling ,Stockholm/Sweden

2019

- Multiverse, Galerie Michael Schultz,Berlin /Germany
- Dem Zentrum entrückt-Ausgewählte Malerei zwischen 2003 und 2019, Galerie Michael Schultz,Berlin /Germany

2018

- Verwunschene Realität, Galeria 111, Lissabon / Portugal
- Der geteilte Traum von Megalopolis , Kunstforum Wien, Wien / Österreich
- Der endlose Horizont, Galerie Noah, Augsburg / Deutschland

2017

- Das Gefühl in meinem Innern, Rosenhang Museum, Weilburg/Lahn
- Die Realität ist eine Konstruktion, Galerie Hilger / Wien Österreich

2016

- The Seperation of Reality, Centro Cultural Coreano, Madrid / Spanien
- Room for you. Galerie Messmer, Riegel am Kaiserstuhl
- Die Verdoppelung der Wirklichkeit, Wetterling Galerie, Stockholm / Schweden

2015

- Die Teilung der Unendlichkeit, Galerie Michael Schultz, Berlin / Deutschland
- International landscapes, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Deutschland
- It’s a woman’s world, Galerie 2C for Art, Salzburg / Österreich
- Zwischen den Welten, Galerie Noah, Augsburg / Deutschland
- Lost and found, Spazio Punch, Venedig / Italien
- Konzept + Malerei, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck / Deutschland

2014

- Der lange Weg zurück, Kunstverein Coburg, Coburg / Deutschland
- Das Gefühl in meinem Inneren, Ludwig Museum Koblenz, Koblenz / Deutschland
- Global things – The long way back, Wetterling Gallery, Stockholm / Schweden
- Kalte Landschaften, Galerie Schultz, Berlin / Deutschland

2013

- A stranger in my own skin, BAP / ISTANBUL
- Parallel Development, Ludwiggalerie Schloß Oberhausen / Deutschland
- All About... Korea # 2, whiteBOX Kultfabrik, München / Deutschland

2012

- In Dog We Trust, Galerie Michael Janssen, Berlin / Deutschland
- Neugierige Welt, Jiri Svestka Gallery, Prag / Tschechien
- Personal Cosmos. The Venice Sequel, Galerie schultz contemporary, Berlin

2011

- Mondlandung, Leo Koenig Projects, New York / USA
- Parallel World, Galerie Andreas Binder, München
- Spheric Oscillation, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- „Personal Cosmos“ im Rahmen von „Personal Structures, Time, Space, Existence“ – 54. Biennale de Venezia, Palazzo Bembo, Venedig / Italien

2010

- Without Words, Today Art Museum, Beijing / China
- War Paintings, Gwangju Museum of Art, Gwangju / Korea
- 12 Quadrate gegen den Krieg, Galerie Michael Schultz, Berlin
- Lichtstrudel, Vertretung der Freien und Hansestadt Hamburg beim Bund /Stiftung Spiegelberger, Berlin

2009

- Crossway against the War, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- Der Fluß findet das Meer, Kunsthalle Dresden, Dresden

2008

- close encounter. Robert Rauschenberg und SEO, Kunsthalle Rostock, Rostock
- Meilenstein 2008: the cologne paintings, Leopold-Hoesch-Museum, Düren

2007

- Am Ende kam der Tag, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Deutschland
- Reality &Illusion, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spanien
- Between dreams, Hyundai Gallerie, Seoul / Korea

2006

- Ricefields, Thomas von Lintel Gallery, New York / U.S.A.
- Headstand, Studio d´Arte Cannaviello, Mailand / Italien

2005

- Bergphilosophen, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spanien
- Geheimnisvoller Blick, Galerie Voss, Düsseldorf / Deutschland
- Spurensuche, Hospitalhof Stuttgart, Stuttgart; Kunstverein Uelzen, Uelzen / Deutschland
- Im Frühtau, Schilling Contemporary, Stuttgart / Deutschland
- Falkenrot Preis 2005, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Deutschland
- Prager Zyklus, Galerie Walter Hellenthal, Berlin / Deutschland
- Schattenfänger, Galerie Michael Schultz, Berlin / Deutschland

2004

- Pfadfinder, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Deutschland
- Sommertanz, Galerie Rothamel, Erfurt / Deutschland
- The Return of the Fishermen to Paradise, Thomas von Lintel Gallery, New York / U.S.A.

2003

- silence and exchange by the mountain, Galeria Simbolo, Oporto / Portugal
- Meine deutschen Träume, Galerie Michael Schultz, Berlin / Deutschland
- Druck-art, Haus am Kleistpark, Karl Hofer Gesellschaft, Universität der Künste, Berlin / Deutschland

2000

- Soo-Kyoung, Galerie Mudeung, Gwangju / Korea

1999

- Galerie Mudeung, Gwangju / Korea

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2022

- Misa.art POP-UP, Berlin/Germany

2021

- Exhibition in Celebration of the Opening of Jeonnam Museum of Art ,Gwangyang / Republic of Korea

2020

- MESSE IN ST. AGNES, König Galerie, Berlin/ Germany

2019

- Der Ritte durch die Ewigkeit, Hotel Mond ,Berlin / Germany
- Final painting now, Galerie Michael Schultz,Berlin/Germany
- Moonlight, Hotel Mond ,Berlin / Germany

2018

- Endstation Sehnsucht-Die neue deutsche Romantik,Galerie Noah,Augsburg/Germany
- The mona lisa show, Galerie Kampel,München / Germany

- Frauen können auch malen, Galerie Holger John, Dresden/Germany
- Painted Images,Sanatorum, Istanbul/Türkay
- Figure, Studio dárteCannaviello ,Mailand / Italien

2017

- The Mona Lisa Show, Hotel Mond, Berlin
- AutumnLeaves, Galerie Michael Schultz, Berlin
- Auftakt,Rosenhang Museum,Weilburg/Lahn
- An ongoing journey, Python Gallery, Schweiz

2016

- Modern Landscape, Schultz contemporary, Berlin
- Nemasparedes confesso, Galeria Rua Miguel Bombarda, Portugal
- The Silk Road, Cultural Expo, Temperament Dunhuang / Magao, China
- Korea Tomorrow 2016, Sungkok Art Museum, Seoul / Korea

2015

- Open Water, Galerie Ludorff, Düsseldorf / Deutschland
- Dancer in thedark, Schultz Contemporary, Berlin / Deutschland

2014

- Opera Grandi, Grandi Opere – Studio d'Arte Cannaviello, Mailand / Italien
- Ausstellung NEO Expressionism German Art / China Art Museum / Shanghai / China
- Survivors, Löwenpalais (Stiftung Starke), Berlin / Deutschland
- The weekly Show, Schultz Contemporary, Berlin / Deutschland

2013

- Ausstellung Art @ Lanz / Kitzbühl / Österreich
- Ausstellung im Beijing World Art Museum, Beijing / China
- Infinity: Neo-expressionism / Contemporary Art, Zhan Zhou International, Beijing / China
- Kulturen - Kontakte, Städtische Galerie Villa Streccius, Landau / Deutschland

2012

- Der Rote Faden, Galerie Supper, Baden-Baden / Deutschland
- Flying, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Deutschland
- Expanded Drawing, Fundacio Palma Espai d'Art - Casal Solleric 2012, Palma de Mallorca / Spain
- Korean Modern Art. Status and Prospects, Gwangju Museum of Art, Gwangju / Korea
- Future Pass, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung / Taiwan
- beyond the paramount, Galerie Michael Janssen, Berlin / Deutschland
- Berlin zeichnet, Galerie Stadt Sindelfingen - Lütze Museum, Sindelfingen / Deutschland
- between, Michael Schultz Gallery Seoul / Korea
- Arkdische Schatten - die Erben des Kohlhaas zwischen Wille und Willkür, Kleisthaus, Berlin / Deutschland
- It's a women's world, Galerie Martina Kaiser, Köln / Deutschland
- United Art Scramble, With Space Gallery, Beijing / China
- Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel, Kiel / Deutschland

2011

- Future Pass, Wereldmuseum Rotterdam / Niederlande
- salondergegenwart, Elbhof, Hamburg / Deutschland
- LETS PARTY FOR A PIECE OF ART, Pinakothek der Moderne, München / Deutschland
- Meissen artCampus - Der Neue Anfang, Baumwollspinnerei Leipzig / Deutschland
- Monte Verità, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main / Deutschland
- Golden Spider, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- Swan Stage, With Space Gallery, Beijing / China
- Future Pass, Palazzo Mangilli-Valmarana; Abbazia di San Gregorio, Venedig / Italien
- Berlin zeichnet, Kunstfoyer München, München / Deutschland
- Shadows of the bright, Berlin Art Projects, Berlin / Deutschland
- Peekaboo, CAS, Salzburg / Österreich
- Berlin zeichnet, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück / Deutschland

2010

- Constructed Landscapes, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck / Deutschland

- Berlin zeichnet, Ludwig Museum Koblenz, Koblenz / Deutschland
- Landschaftswandel, Museum für Natur und Mensch, Oldenburg / Deutschland
- Silly Gooses Live in The Dark, UF6 Projects, Berlin / Deutschland

2009

- Monuments in Time, Michael Schultz Gallery, Beijing / China
- Constructed Landscapes, Galerie Michael Schultz, Berlin; Kulturspeicher Oldenburg, Oldenburg / Deutschland
- S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.T.R.S.S.S.W.M.W., autocenter, Berlin / Deutschland
- Philara–Sammlung zeitgenössischer Kunst, Walzwerk, Düsseldorf / Deutschland
- Foxtrott Saxonia, Kunsthalle Dresden, Dresden / Deutschland
- unter wasser / über wasser – vom Aquarium zum Videobild, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilmershaven / Deutschland
- Curator's Choice, Swiss Art Institution, Karlsruhe / Deutschland
- Metaphors of Un/Real, Museum of Contemporary Art Shanghai / China
- Cold Cell, Union Gallery, London / England

2008

- 30 gegen 3 000 000. Skulptur und Malerei aus Berlin, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloss Holte-Stukenbrock / Deutschland
- Autumn Leaves, Kunsthalle Koidl, Berlin / Deutschland
- Close-up, Por Amor À Arte Galeria, Porto / Portugal
- Mountainview, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- Viel Rauch um nichts..., Galerie Hellenthal, Berlin / Deutschland

2007

- German Painting, Marlborough Fine Art London, London / England (mit Cornelia Schleime und Karin Kneffel)
- German Masters, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
- 100 Jahre Kunsthalle Mannheim, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Deutschland
- Strong Women – Picturesque Worlds, Verena Foundation, Hydra / Griechenland
- 5 + 1, Thomas CohnGaleria, São Paulo / Brasilien
- Auf dem Weg ins Licht. Sammlung de Knecht, Kunsthalle Rostock, Rostock / Deutschland

- eroticism and 21 century popular culture, Art Sonje Centre, Seoul / Korea
- Salzmond, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein / Deutschland

2006

- Stilelibero, Spazio Per L´Arte Contemporanea, Buttrio / Italien
- Full House – Gesichter einer Sammlung, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Deutschland
- Stilelibero 2, Studio D´Arte Cannaviello, Mailand / Italien
- Uzpuolimas!, Gallerija Vartai, Vilnius / Litauen
- dick aufgetragen, Galerie Helmut Leger, München / Deutschland
- Enzo Cannaviello e la pittura europea, Associazione culturale Galleria Ibiscus, Ragusa / Italien

2005

- El Papel Del Papel, Galería Carmen de la Calle, Madrid / Spanien
- Blickachsen 5, Skulpturen im Kurpark Bad Homburg von der Höhe, Bad Homburg von der Höhe / Deutschland
- Meilenstein, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg / Deutschland
- Pintura y escultura – colección Irene Cábez o Ignacio Muñoz, Fundación Antonio Pérez, Cuenca / Spanien
- Back totheline –10 Jahre Kunsthalle Dresden, Kunsthalle Dresden, Dresden / Deutschland
- Paint it loud, Galerie Peter Tedden, Oberhausen / Deutschland
- Commemoration of the 60 Years of Victory over Fascism, National Art Museum of China, Beijing / China

2004

- Die Klasse von Baselitz, Galerie Apex, Göttingen / Deutschland
- Territori I – Figurative Painting in Europe after 2000, Jiri Svestka Gallery, Prag / Tschechien
- Now…, Castellana Art Gallery, Madrid / Spanien
- Klasse Baselitz, Kunstverein Uelzen, Uelzen / Deutschland
- Die Jägerprüfung, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf / Deutschland
- Why Not?, Galerie Terminus, München / Deutschland
- Autoritratto del Mondo, Museo di Arte Contemporanea, Palermo / Italien
- 25 Jahre Kunstkabinett Regensburg, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg / Deutschland
- DibujosHoy, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga / Spanien

- Im Osten, Galerie am Klostersee, Lehnin / Deutschland
- Narrative from Germany, Elizabeth Leach Gallery, Portland / U.S.A.
- Direkte Malerei / Direct Painting, Kunsthalle Mannheim, Mannheim / Deutschland
- Vom Malen und Zeichnen, Galerie Michael W. Schmalfuss, Marburg / Deutschland
- Made in Germany, Galleria San Carlo, Mailand / Italien
- Identität im digitalen Zeitalter, Künstlerhaus Bethanien, Berlin / Deutschland
- ARENA, Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale / Deutschland
- Neues Zusammentreffen, The Museum of Art, Chosun University, Gwangju / Korea
- Berlin now, Galerie Jörg Hasenbach, Antwerpen / Belgien

2003

- Einsichten. Die Klasse von Baselitz, Galerie Michael Schultz, Berlin; Galerie Helmut Leger, München / Deutschland
- Frisch. Fromm. Fröhlich. Frei, Galerie Michael Schultz, Berlin / Deutschland
- Die Klasse von Baselitz, Galerie für Zeitkunst, Bamberg / Deutschland
- Fackelherz & Falkenrot, Sammlung de Knecht, Georg-Kolbe-Museum, Berlin / Deutschland
- Tanz am Ufer der Berge, Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale / Deutschland
- Master Works, Galerie Terminus, München (mit Kiefer, Polke, Baselitz, Richter, Penck, Lüpertz u.a.)
- Sonne & Fleisch, Interconti Arkaden, Berlin / Deutschland
- Changing Channels, London Biennale Pollinations, Berlin / Deutschland
- Die vier Elemente, Schwartzsche Villa, Berlin / Deutschland

2002

- Projekt im öffentlichen Raum am Pariser Platz, Berlin / Deutschland
- Kunstsommer 2002, Kunstverein Oberhausen, Oberhausen / Deutschland

1998

- Öffentlicher Wettbewerb: Gwangju Kulturmuseum, Gwangju / Korea

Bibliografie

2016

- The Doubling of Rality,WetterlingGalllery,Stockholm
- Out + Standing ,Sungkok Art Museum,Seoul
- Die Teilung der Unendlichkeit. Galerie Michael Schultz, Berlin
- Das Gefühl in meinem Inneren. Ludwig Museum, Koblenz

2012

- In Dog We Trust. Galerie Michael Janssen, Berlin

2011

- SEO - Personal Cosmos, anlässlich der Ausstellung zur 54. Biennale di Venzia, 2011: Pesonal Structures - Time, Space, Existence, Hrsg. Hirmer Verlag, München
- Personal Structures, La Biennale di Venezia 2011, Hrsg. GlobalArtAfffairsFoundation, Bonn 2011
- Berlin zeichnet, Hrsg. Geuer & Breckner GmbH, Düsseldorf

2010

- War and Peace in the 21st Century, SEO, A.R. Penck, Römer + Römer, Hrsg. Gwangju Museum of Art, Gwangju 2010
- SEO, Hrsg. Prestel Verlag, München, Berlin, London, New York, 2009
- ANNEXE/ INFIX, Hrsg. Beijing 798 Biennale, Beijing 2009
- The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collecition. Catalogue Raisonné, Hrsg. The Museum of Modern Art, New York 2009
- Against the War, Hrsg. Michael Schultz Gallery, Seoul 2009
- Der Fluß findet das Meer, Hrsg. Kunsthalle Dresden, Berlin

2009

- Constructed Landscapes, Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin 2009
- S.A.A.B.S.D.P.D.J.I.M.K.R.L.C.P.T.R.S.S.S.F.W.M.W., Hrsg. Philara – Sammlung zeitgenössischer Kunst, Köln 2009
- the cologne paintings, Hrsg. Leopold-Hoesch-Museum, Düren

2008

- close encounter, Hrsg. Kunsthalle Rostock, Bielefeld 2008
- Close-up, Hrsg. Por Amor À Arte Galeria, Porto 2008

2007

- Auf dem Weg ins Licht, Hrsg. Arie de Knecht, Berlin 2007
- German Painting, Hrsg. Marlborough Fine Art, London 2007
- Am Ende kam der Tag, Hrsg. Kunsthalle Mannheim, Mannheim 2007

2006

- Headstand, Hrsg. Studio d`Arte Cannaviello , Mailand 2006

- Enzo Cannaviello e la pittura europea, Hrsg. Associazione culturale Galleria Ibiscus, Ragusa 2006
- Ricefields, Hrsg. Thomas von Lintel Gallery, New York 2006

2005

- Schattenfänger, Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin 2005
- Prager Zyklus, Hrsg. Galerie Walter Hellenthal, Berlin 2005
- Back to the line, Hrsg. Kunsthalle Dresden, Dresden 2005
- Paint it loud, Hrsg. Galerie Peter Tedden, Oberhausen 2005
- Falkenrot Preis 2005, Hrsg. Künstlerhaus Bethanien, Berlin 2005
- Blickachsen 5, Bad Homburg von der Höhe 2005
- Colección Irene Cábez, Ignacio Muñoz, Hrsg. Fundación Antonio Pérez, Cuenca 2005
- International Biennale of Contemporary Art, Hrsg. National Gallery Prag, Prag 2005
- Spurensuche, Hrsg. Hospitalhof Stuttgart / Kunstverein Uelzen, Stuttgart 2005
- Geheimnisvoller Blick, Hrsg. Galerie Voss, Düsseldorf 2005

2004

- The Return of the Fishermen to Paradise, Hrsg. Thomas von Lintel Gallery, New York 2004
- Pfadfinder, Hrsg. Kunstkabinett Regensburg, Regensburg 2004
- A Grain of Dust A Drope of Water, Hrsg. Gwangju Biennale, Gwangju 2004
- Neues Zusammentreffen, Hrsg. The Museum of Art, Chosun University, Gwangju 2004
- ARENA, Hrsg. Kunstverein „Talstrasse” e.V., Halle an der Saale 2004
- Die Jägerprüfung, Hrsg. Galerie Peter Tedden, Düsseldorf 2004
- Identität im digitalen Zeitalter, Hrsg. Bundesdruckerei, Berlin 2004
- Direkte Malerei / Direct Painting, Hrsg. Kunsthalle Mannheim, Mannheim 2004
- Dibujos Hoy, Hrsg. CAC Málaga, Málaga 2004
- Wirklichkeit und Wahrheit, Hrsg. Kunstkabinett Regensburg, Regensburg 2004
- Now…, Hrsg. Castellana Art Gallery, Madrid 2004
- Meine deutschen Träume, Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin 2004

2003

- Tanz am Ufer der Berge, Hrsg. Kunstverein „Talstrasse“ e.V., Halle an der Saale 2003
- Einsichten. Die Klasse von Baselitz, Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin 2003

- Fackelherz & Falkenrot, Hrsg. Georg-Kolbe-Museum, Berlin 2003